



Juergen Teller, *Plates/Teller, No. 128*, 2016 © Juergen Teller

JUERGEN TELLER

Enjoy Your Life!

15. 12. 2016 - 19. 3. 2017

Galerie Rudolfinum

Vernisáž: 14. 12. 2016, 18 hodin ve dvoraně Rudolfinu

„V širším slova smyslu je všechno svým způsobem autoportrét. Záleží na tom, jak věci vidíte, a jak některé věci ve vás probouzejí zvědavost a vzrušení.“

Juergen Teller

V polovině prosince otevře Galerie Rudolfinum jedinečnou autorskou instalaci nejnovější tvorby Juergena Tellera, jednoho z nejžádanějších současných fotografů. Umělec se proslavil již v roce 1991 portréty kapely Nirvana a jejich frontmana Kurta Cobaina. Od té doby se jeho tvorba pohybuje na pomezí umělecké a komerční fotografie. Jeho stylistickým prostředkem je portrét. Tellerovy fotografie ze světa hudby, módy a celebrit, ale i snímky běžného života a krajinné výjevy čerpají z jeho intuice pro lidi, situace, prostředí a klišé – výsledkem jsou snímky, které se vyznačují velkou bezprostředností a klamnou jednoduchostí. Kompozice často budí dojem, že vznikly náhodou nebo ledabyly, ale při bližším pohledu je zjevné, že byly velmi pečlivě naaranžovány a konceptualizovány. Teller neidealizuje, neromantizuje, nepřikrašluje. Místo toho jeho snímky cílí na samotné jádro fotografovaného subjektu a do popředí staví nedokonalost jeho krásy. Výstava zahrnuje starší fotografické série jako *Norimberk* (2005) spolu s novější tvorbou jako je série *Kanye, Juergen a Kim* (2015) a *Charlotte Rampling, liška a talíř* (Teller) (2016). Jiné práce jsou více autobiografické a příležitostně anekdotické jako například nemilosrdně upřímné fotografie umělce v sérii zvané *Léčebna* (2015) i subjektivní dokumentace jeho mládí a německého původu zvaná *Irene v lese* (2012). Nejnovější skupina fotografií *S Tellerem do Bonnu a Talíře/Teller* (2016) shrnuje a soustřeďuje všechna jeho dřívější témata a kompozice.



Výstava **Juergen Teller, Enoy Your Life!** vznikala jako klasická koprodukce tří institucí: Bundeskunsthalle Bonn, Galerie Rudolfinum v Praze a Martin Gropius Bau v Berlíně. Juergen Teller pro každé z těchto míst adaptuje expozici podle specifík jednotlivých výstavních prostor. Galerie Rudolfinum uvede největší výběr fotografií spolu se sérií videí z minulých let. K výstavě byl vydán společný katalog pro všechny instituce, který zahrnuje vedle textů předních teoretiků umění i text umělce spolu s reprodukcemi vystavených děl.

Juergen Teller (*1964) vyrůstal v Bubenreuthu blízko Erlangenu. Potomek houslařské rodiny, sám se začal učit na smyččáře, ale v roce 1984 učení nechal a nastoupil na Bayerische Staatslehranstalt für Photographie (Bavorská státní škola fotografie), kterou ukončil v roce 1986. Ještě v téže roce se odstěhoval do Londýna. S pomocí fotografa Nicka Knighta si záhy našel práci v hudebním průmyslu. Fotografoval hudebníky a kapely, například Cocteau Twins, Sinéad O'Connor a Morrisseyho, na přebaly alb. Na konci osmdesátých let začal pracovat pro tehdejší lifestylové a módní časopisy jako i-D, The Face a Arena. Teller žije a pracuje v Londýně.

Doprovodné programy

V průběhu výstavy se bude konat řada doprovodných programů, komentované prohlídky s kurátorem výstavy, workshopy, prohlídky pro školy, koncerty a přednášky se zajímavými hosty v novém edukačním prostoru Artpark.

Více informací najdete na Facebooku galerie nebo na www.galerierudolfinum.cz.

Vstupné

Plné: 120 Kč
Snížené: 70 Kč

Otevírací doba

Každý den mimo pondělí:
10.00-18.00
Čtvrtek: 10.00 – 20.00

Galerie Rudolfinum

Alšovo nábřeží 12
110 00 Praha

Kontakt pro novináře

Martina Freitagová
freitagova@rudolfinum.org
T +420 227 059 205

Generální partner

J&T BANKA

Partner výstavy

Nadační fond AVAST

Mediální partneři

Lidové noviny, Art and Antiques, Radio 1, ELLE

